



Transformem mirades

Escola Tarlatana - Sabadell

a8024066@xtec.cat

Primària 3r Cicle

Drets humans i equitat

Tecnologies Maker

Tall làser

Durada

entre 25 i 35 hores

Propòsit del projecte

El propòsit del projecte és que l'alumnat analitzi contes tradicionals, identifiqui estereotips i els transformi en propostes escèniques amb valors d'igualtat i inclusió. A través de tècniques teatrals i l'ús de màquines, es fomenta la creativitat, el treball cooperatiu, el pensament crític i la competència digital. Es busca un aprenentatge significatiu que connecti llenguatge, expressió artística i tecnologia, formant infants actius, crítics i compromesos amb una societat més justa i diversa.

Pregunta essencial, repte o servei

Com podem transformar contes tradicionals en representacions escèniques innovadores, sense estereotips i amb valors, utilitzant diferents tècniques?

Descripció del projecte

La proposta parteix de la lectura i anàlisi de contes clàssics de la literatura infantil, que l'alumnat revisa críticament per identificar rols de gènere estereotipats, relacions de poder i models de personatges poc diversos. A partir d'aquest treball reflexiu, els infants reescriuen els contes des d'una perspectiva de gènere, incorporant valors com la igualtat, la diversitat, el respecte i l'empoderament personal. També es llegeixen contes actuals que sí promouen aquests valors.

Creació d'obres o productes

Els infants aprenen a dissenyar un producte per després passar-lo a la làser de diferents maneres: escanejat o dissenyat directament amb l'aplicació. També seleccionen diferents tipus de materials, desenvolupant el sentit crític i així prendre consciència del no malbaratament de recursos. A part de fer ús de la maquinària FAIG també s'han fet servir eines manuals per la creació de les diferents titelles, objectes, vestuari i escenografia.

Reflexió de les persones implicades

“Aquest projecte ha permès al infants fer un procés de creació amb una fita final que els ha generat la necessitat de cooperar i d’implicar-se en allò que estaven fent per arribar a un objectiu comú. Alhora, reflexionar sobre la tipologia de contes i com es pot canviar la mirada i donar un enfocament diferent a allò que expliquem. Han gaudit del procés i el resultat els ha satisfet”. (veu d’una mestra)

