



# Teatre: mites grecs

Institut Els Roures - Dosrius

faig@inselsroures.cat

ESO 1r Cicle

Tecnologia i Comunicació

## Tecnologies Maker

Cosit

### Durada

entre 35 i 50 hores

## Propòsit del projecte

Que l'alumnat desenvolupi una expressió oral en català segura i conscient mitjançant el teatre, per analitzar i posicionar-se davant de problemàtiques socials properes (convivència, identitat, desigualtats), i generar representacions que interpel·lin la comunitat educativa, fomentin el debat i contribueixin a la transformació social i cultural de l'entorn.

## Pregunta essencial, repte o servei

Com podem utilitzar el teatre per expressar i transformar problemàtiques reals del nostre entorn?

## Descripció del projecte

Els alumnes de 1r interpreten durant el 1r trimestre l'obra dels Pastorets dinamitzada per les docents com a mostra de com es realitza una obra teatral. A partir d'aquí, llegeixen el llibre MITES GRECS de la Maria Angelidou. Això els permet adquirir coneixement teòric per poder elaborar el projecte. En grups escullen un mite, el reinterpreten i escriuen una obra de teatre actual connectada amb alguna situació real i propera. L'alumnat controla tots els passos del procés creatiu. 1 - Escriuen el guió. 2 - Creen els personatges. 3 - Treballen l'atrezzo, l'escenografia i el vestuari. 4 - Assagen

## Creació d'obres o productes

Es creen guions teatrals, escenografies i vestuari amb tecnologies maker (tall làser, cosit, impressió 3D...). Es prototipen elements escènics, es testen en assajos i es milloren a partir d'errors detectats (comoditat, visibilitat, expressivitat). El procés inclou diverses iteracions fins arribar a una representació final coherent. També es dissenyen materials de difusió (tríptics i cartells).

## Reflexió de les persones implicades

1 - Els grups rebran feedback de docents de diferents àmbits i dels seus iguals. 2 - Com a col·laboradors externs comptem amb l'AFA i amb empreses del poble que fabriquen productes tèxtils. 3- Per tirar endavant aquesta part del projecte s'obrirà la possibilitat que les famílies col·laborin i així fomentar espais de trobada de la comunitat educativa. 4- El projecte afecta a l'autoestima de l'alumnat, a la pràctica oral de la llengua catalana i a l'autonomia personal.

