



SANT JORDI 2026

PREMIS LIART - BASES

CONCURS LITERARI

- CATALÀ: microrelat "Entre les formes de Gaudí" (extensió màxima 150 mots)
- CASTELLÀ: text a partir d'inicis d'obres cèlebres de la literatura universal (extensió màxima 150 mots)
- ANGLÈS i FRANCÈS: text inspirat en una imatge (extensió màxima 150 mots)
- S'atorgarà un premi per categoria (1r i 2n ESO/ 3r i 4t ESO/ Batxillerat/ AA) i per cadascuna de les llengües (català, castellà, anglès i francès)
- Tots els textos s'escriuran a mà durant l'hora de classe (han d'incloure un títol i un pseudònim).
- El professor seleccionarà els textos que consideri adequats, en funció de la qualitat i la temàtica, per a ser presentats al concurs de Sant Jordi.
- Els treballs s'hauran de presentar juntament amb un sobre en el qual haurà de constar:
 1. Dins del sobre, un full amb el nom i cognoms de l'alumne/a, el títol del relat, el pseudònim, curs i la llengua.
 2. Fora del sobre: el títol del relat, el pseudònim, el curs i la llengua.

CONCURS DE DRACS (Departament de Visual i Plàstica)

- S'atorgarà un premi per categoria (1r i 2n ESO/3r i 4t ESO / Batxillerat/Professors)
- Els treballs es lliuraran amb pseudònim a les professores de ViP.

CONCURS DE FOTOGRAFIA MATEMÀTICA

- S'atorgarà un premi per categoria (1r i 2n ESO/3r i 4t ESO / Batxillerat)

DATA DE LLIURAMENT

17 D'ABRIL

Premis LiArt

Institut Ciutat de Balaguer - Balaguer

faig@iesbalaguer.cat

ESO 1r Cicle

Tecnologia i Comunicació

Tecnologies Maker

Tall làser

Durada

entre 10 i 25 hores

Propòsit del projecte

El propòsit del projecte és fomentar la creativitat literària i artística de l'alumnat mitjançant la creació d'un certamen que promogui l'expressió escrita, el plurilingüisme i la participació activa. Alhora, pretén potenciar el protagonisme de l'alumnat en el disseny, l'organització i la difusió d'una iniciativa cultural que enriqueixi la vida del centre i valori el talent de tota la comunitat educativa.

Pregunta essencial, repte o servei

Com podem estimular la creativitat literària al nostre institut?

Descripció del projecte

L'alumnat investiga i comprèn críticament la falta d'espais d'expressió lliure al centre. Per donar-hi resposta, dissenya i organitza autònomament un certamen literari i artístic transversal (ESO i Batxillerat) que fomenta el plurilingüisme i la justícia global a través de la paraula. Els estudiants prenen totes les decisions executives, des de la definició de les bases compromeses amb l'entorn fins a l'acció final, creant de manera maker amb la talladora làser els guardons que clouen aquesta iniciativa transformadora de la comunitat educativa.

Creació d'obres o productes

Preparació i celebració d'un certamen literari i artístic amb premis que fa participar tot el centre educatiu i que vinculi totes les llengües. Disseny i construcció de trofeus tallats amb la talladora làser sobre fusta, on l'alumnat s'encarrega de tot el procés creatiu, des del vectoritzat digital i el disseny conceptual de la rosa i el drac fins al calibratge de la màquina i l'acabat final del material.

Reflexió de les persones implicades

Les persones implicades han valorat molt positivament el projecte, ja que els ha permès constatar que la creativitat es potencia quan es generen espais per compartir idees i expressar-se lliurement. La literatura i l'art afavoreixen la convivència, el plurilingüisme i la participació activa de l'alumnat. L'experiència ha evidenciat la capacitat dels estudiants per liderar iniciatives amb impacte en el centre i ha reforçat el compromís de la comunitat educativa amb aquest tipus de projectes.

