



ODS&ART

Institut Barres i Ones - Badalona

erufi@xtec.cat, dros5@xtec.cat, rsola7@xtec.cat, lbanos3@xtec.cat, jcheca4@xtec.cat

ESO 2n Cicle

Medi Ambient

Drets humans i equitat

Pau i Democràcia

Tecnologies Maker

Tall làser

Plòter de tall

Impressió 3D

Eines manuals

Audiovisual

Durada

entre 35 i 50 hores

Propòsit del projecte

Que l'alumnat, a partir de l'exhibició pública d'una creació artística, culmini via una construcció col·lectiva del coneixement i d'experiències multidisciplinars, un treball d'aula que l'hagi apropat al món de l'art, aportant-li una mirada crítica i diferent al món que els envolta, i que això generi un impacte social en el seu barri i entorn.

Pregunta essencial, repte o servei

Què és l'art contemporani? Pot l'art ajudar a canviar el món? L'art pot contribuir a l'Agenda 2030?

Descripció del projecte

Aquest repte té per finalitat desenvolupar l'expressió artística com a vehicle de comunicació i transmissió de missatges que apel·lin l'espectador. La interdisciplinarietat de l'art contemporani ofereix un ampli ventall de possibilitats tècniques i solucions gràfiques, plàstiques i digitals amb les quals es pot treballar. Paral·lelament ens endinsarem en els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) i treballarem els desafiaments que articularan el discurs del projecte artístic.

Creació d'obres o productes

L'alumnat escull un ODS que li agradi, amb el que es vinculi o bé li cridi l'atenció. A partir de l'estudi d'aquest fa una proposta artística que el representi, amb els materials que consideri més apropiats. Amb les orientacions i el guiatge del professorat responsable, es valora quina és la màquina de fabricació digital més pertinent per tal de materialitzar l'obra de l'alumnat.

Reflexió de les persones implicades

Jo no estava familiaritzada amb l'art contemporani ni amb el llenguatge interdisciplinari. Tampoc havia visitat amb massa freqüència museus ni altres institucions culturals. El projecte ODS&ART m'ha ajudat a conèixer què és l'art contemporani i a trencar els prejudicis que podia tenir. He entès que l'art és una eina més de comunicació, transferència de coneixement i transformació social. El projecte artístic m'ha servit per posar el focus en l'assoliment d'un dels ODS, relacionat amb els desafiaments.



MUSEU
D'ART CONTEMPORANI
DE BARCELONA

CCCB

CCCC

Centre del Carme
Cultura Contemporània

tallerBDN [t]
creació, producció i difusió d'escultura