


BONSAI
SHIS.2
ESKIMOET
EI BABYJR
MIRANT A TERRA

# Mirant a terra

Institut de Celrà - Celrà

Professorat de Projectes 1r d'ESO 2024-25

ESO 1r Cicle

Tecnologia i Comunicació

### Tecnologies Maker

Tall làser

### Durada

entre 10 i 25 hores

## Propòsit del projecte

Aquest projecte té com a objectiu fomentar l'esperit artístic de l'alumnat mitjançant l'exploració del concepte de ple-buit, inspirant-se en les tessel·lacions d'Escher. Alhora, busca introduir-los en conceptes matemàtics de geometria plana, com els polígons regulars i irregulars, i aprofundir en els moviments i transformacions en el pla, com les translacions, els girs i les simetries. A més, es pretén que l'alumnat desenvolupi competències digitals per dissenyar peces El projecte promou el treball en equip, tot reforçant la responsabilitat individual en les diferents fases del procés creatiu.

## Pregunta essencial, repte o servei

Com podem transformar un espai de la nostra comunitat a través de la geometria i l'art digital?

## Descripció del projecte

L'alumnat a partir d'un vídeo i d'observar l'entorn proper treballa el concepte de tessel·lació. A partir d'una figura bàsica com un quadrat de cartolina i realitzar dues transformacions cadascú fa una proposta de rajola i la digitalitza amb el programa Inkscape. De les diferents propostes de rajoles de l'equip se'n tria una i cada membre de l'equip en fa una proposta de disseny interior a partir del concepte treballat de ple-buit. Per últim, l'equip tria el disseny interior del mosaic per ser tallat d'entre les diferents propostes i s'elabora un mural explicatiu amb la proposta d'equip.

## Creació d'obres o productes

Per equips l'alumnat envia el seu disseny de rajola a la talladora làser per talla el mosaic en fusta DM reutilitzada i han elaborat un pòster on es documenta tot el procés de creatiu, des de la idea inicial fins al producte final i s'ha fet un muntatge a partir de tots els pòsters

creant un mural a partir de la tessel·lació de tots els treballs dels equips a l'entrada del centre.

## Reflexió de les persones implicades

Professor de la matèria "En aquest projecte s'ha pogut comprovar com l'art, la tecnologia i la matemàtica convergien per potenciar l'aprenentatge significatiu. A través del treball col·laboratiu i la creativitat, l'alumnat ha desenvolupat habilitats tècniques i digitals mentre explorava conceptes geomètrics i artístics. Ha estat enriquidor observar com cada estudiant aportava la seva perspectiva única, consolidant valors com la responsabilitat, la innovació i l'estètica."

Institut de Celrà