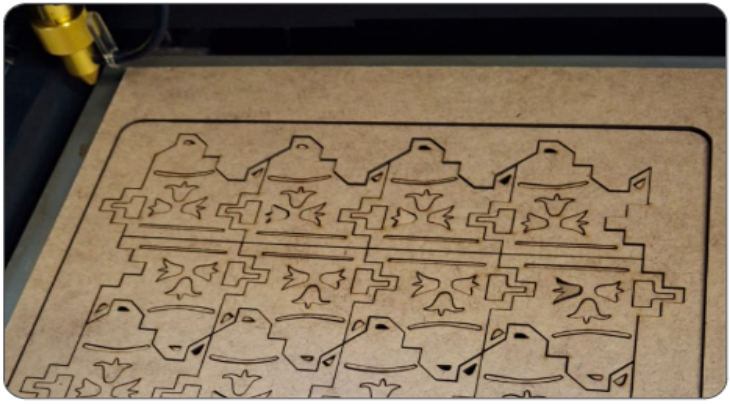

BONSAI
SHIS. 2
ESQUROLET
EI BABYJR
MIRANT A TERRA

Mirant a terra

Institut de Celrà - Celrà

Professorat de Projectes 1r d'ESO 2024-25

ESO 1r Cicle

Tecnologia i Comunicació

Tecnologies Maker

Tall làser

Durada

entre 10 i 25 hores

Propòsit del projecte

Aquest projecte té com a objectiu fomentar l'esperit artístic de l'alumnat mitjançant l'exploració del concepte de ple-buit, inspirant-se en les tessel·lacions d'Escher. Alhora, busca introduir-los en conceptes matemàtics de geometria plana, com els polígons regulars i irregulars, i aprofundir en els moviments i transformacions en el pla, com les translacions, els girs i les simetries. A més, es pretén que l'alumnat desenvolupi competències digitals per dissenyar peces El projecte promou el treball en equip, tot reforçant la responsabilitat individual en les diferents fases del procés creatiu.

Pregunta essencial, repte o servei

Com podem transformar un espai de la nostra comunitat a través de la geometria i l'art digital?

Descripció del projecte

L'alumnat a partir d'un vídeo i d'observar l'entorn proper treballa el concepte de tessel·lació. A partir d'una figura bàsica com un quadrat de cartolina i realitzar dues transformacions cadascú fa una proposta de rajola i la digitalitza amb el programa Inkscape. De les diferents propostes de rajoles de l'equip se'n tria una i cada membre de l'equip en fa una proposta de disseny interior a partir del concepte treballat de ple-buit. Per últim, l'equip tria el disseny interior del mosaic per ser tallat d'entre les diferents propostes i s'elabora un mural explicatiu amb la proposta d'equip.

Creació d'obres o productes

Per equips l'alumnat envia el seu disseny de rajola a la talladora làser per talla el mosaic en fusta DM reutilitzada i han elaborat un pòster on es documenta tot el procés de creatiu, des de la idea inicial fins al producte final i s'ha fet un muntatge a partir de tots els pòsters

creant un mural a partir de la tessel·lació de tots els treballs dels equips a l'entrada del centre.

Reflexió de les persones implicades

Professor de la matèria "En aquest projecte s'ha pogut comprovar com l'art, la tecnologia i la matemàtica convergien per potenciar l'aprenentatge significatiu. A través del treball col·laboratiu i la creativitat, l'alumnat ha desenvolupat habilitats tècniques i digitals mentre explorava conceptes geomètrics i artístics. Ha estat enriquidor observar com cada estudiant aportava la seva perspectiva única, consolidant valors com la responsabilitat, la innovació i l'estètica."

Institut de Celrà