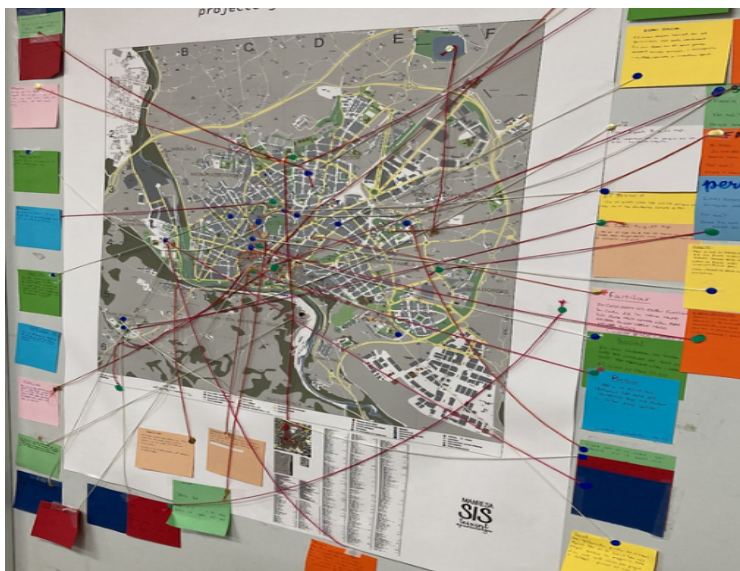




MANRESA POLIÉDRICA 24-25

Manresa Literària

Libreria Roca

• Simetria

Joana, Biel, Adan i Moha

Manresa polièdrica

Institut Manresa Sis - Manresa

faiglab@manresasis.cat

ESO 2n Cicle

Tecnologia i Comunicació

Drets humans i equitat

Tecnologies Maker

Tall làser

Eines manuals

Audiovisual

Durada

Selecciona una opció...

Propòsit del projecte

Que l'alumnat reflexioni sobre què coneix de la ciutat en el moment vital en què es troba i que descobreixi la Manresa invisible, per tal de connectar-los a la realitat i poder viure la ciutat d'una manera més àmplia. Què l'alumnat es qüestioni i formuli preguntes sobre el model de ciutat que vol i que participi activament en repensar-la i faci propostes per millorar-la.

Pregunta essencial, repte o servei

Com podem visibilitzar les "Manreses" invisibles i transformar el nostre barri perquè representi millor la diversitat i la memòria col·lectiva?

Descripció del projecte

L'alumnat, en primer lloc, observa i reflexiona sobre l'entorn més proper a l'institut, el barri del Xup, tot seguit sobre la ciutat de Manresa i quina relació hi té, és a dir, quin és el seu vincle. A continuació, recull i exposa vivències personals i de la gent de carrer. Cerca, investiga i analitza noms i personatges històrics de la ciutat que donen lloc a noms de carrer, estàtues, etc. A més, l'alumnat s'apropa i descobreix diferents entitats manresanes. Fruit d'aquest estudi proposa noms pels carrers del barri del Xup, crea els cartells i elabora una audioguia per donar a conèixer la ciutat.

Creació d'obres o productes

Per una banda, a partir de la reflexió, l'alumnat ha proposat, dissenyat i creat, uns cartells amb els noms pels carrers del barri del xup, ja que aquests no en tenen. Aquests cartells s'han elaborat amb la talladora làser. Per l'altra, per tal de donar a conèixer la Manresa

invisible, després de conèixer, visitar, fer entrevistes i parlar amb la gent de diferents entitats Manresanes, a més de recórrer la ciutat a peu, els i les alumnes, han elaborat per grups diverses audioguies d'una ruta que ells i elles proposen.

Reflexió de les persones implicades

"Aquest projecte ens ha donat una visió més global de la nostra ciutat. Manresa, com moltes altres, ens podia semblar que només era allò que veiem al dia a dia. En canvi, a totes les ciutats hi conviuen uns teixits associatius implicats en diferents moviments que la fan rica i interessant. Amb tot aquest coneixement, hem elaborat unes audioguies que esperem que amb el temps i l'experiència puguin servir per transmetre aquestes vivències a la resta de la societat."

