



Jo pinto sostenible

Institut Escola Rec Comtal - Barcelona

Mar Àlvarez (malva276@xtec.cat) i Vicenç Márquez (vmarque2@xtec.cat)

Primària 2n Cicle

Medi Ambient | Tecnologia i Comunicació

Tecnologies Maker

Tall làser

Durada

entre 10 i 25 hores

Propòsit del projecte

Que l'alumnat es sensibilitzi sobre l'impacte dels materials artístics comercials, fomentant l'experimentació científica i artística per desenvolupar alternatives sostenibles reals tenint en compte l'evolució històrica.

Pregunta essencial, repte o servei

Com podem obtenir pigments naturals a partir de mescles i substàncies pures per crear tintes i pintures més sostenibles?

Descripció del projecte

Volíem saber si podíem fer pintures com les que comprem, però amb coses naturals. Ens vam preguntar d'on surten els colors i vam descobrir que alguns venen de plantes, fruites i espècies! Vam fer experiments amb julivert, cafè o cúrcuma. També vam veure que no tots els líquids es barregen igual i que cal separar les mescles. Al final, vam fer receptes de pintura i vam comparar-les amb les comercials. Les nostres pintures potser s'esborren... però són naturals!

Creació d'obres o productes

Autoretrat o retrat pintat amb les tintes naturals elaborades per l'alumnat, seguint les receptes creades.

Reflexió de les persones implicades

Amb aquest projecte hem descobert que podem fer pintura amb coses que tenim a casa, com fruita, cafè o espècies. Ens ha agradat veure com sortien els colors i experimentar. Algunes pintures s'esborraven, però les hem anat millorant. També hem après que moltes pintures comercials contaminen. Fer servir productes naturals és millor pel planeta, i hem

vist que podem fer ciència i art alhora d'una manera sostenible.

