



Hist. invisibles Montblanc Medieval

Institut Martí l'Humà - Montblanc

institut@iesmartilhumana.org

ESO 1r Cicle

Drets humans i equitat

Pau i Democràcia

Tecnologies Maker

Programació

Durada

entre 35 i 50 hores

Propòsit del projecte

Volem donar la responsabilitat a l'alumnat de ser els encarregats de recuperar aquelles històries, relacionades amb l'època medieval, que han quedat bandejades de la memòria col·lectiva de gent, a tall d'exemple, els episodis que fan referència a la caça de bruixes, entre d'altres. Caldria fer-ho a partir d'una recerca històrica a diverses fonts com l'arxiu comarcal. La finalitat és que l'alumnat sigui capaç de crear petites píndoles informatives que contribueixin a fer més suggeridores les exposicions orals dels guies turístics de Montblanc.

Pregunta essencial, repte o servei

Com podem visibilitzar les històries invisibles del Montblanc medieval?

Descripció del projecte

L'alumnat de 2n d'ESO assumeix el repte de recuperar i divulgar episodis poc coneguts del Montblanc medieval, com la caça de bruixes, mitjançant una recerca històrica en diverses fonts, inclòs l'Arxiu Comarcal. A partir de la informació recollida, elaboren pòsters informatius, analitzen fenòmens físics relacionats amb un torneig medieval i dissenyen una visita guiada per a l'alumnat de 1r d'ESO. El projecte culmina amb la creació de recursos divulgatius que contribueixen a enriquir l'experiència turística i la valoració del patrimoni local.

Creació d'obres o productes

L'alumnat investiga el patrimoni medieval de Montblanc a partir de diverses fonts d'informació i selecciona els continguts més rellevants per divulgar-los. A partir d'aquesta recerca, decideix quina informació incloure en els pòsters informatius, com estructurar les explicacions i quin itinerari seguir durant la visita guiada. Paral·lelament, dissenya i participa en un torneig medieval, analitzant els factors que intervenen en les proves. El

procés requereix prendre decisions, treballar en equip, comunicar i adaptar els continguts al públic destinatari

Reflexió de les persones implicades

"M'ha sorprès descobrir coses del nostre poble que no coneixia." (Alumne) "Ens ha agradat molt explicar la història de Montblanc als alumnes de 1r d'ESO." (Alumne) "L'alumnat ha assumit un paper actiu com a divulgador del patrimoni local, fet que ha incrementat la seva motivació." (Professor) "Treballar sobre un context proper ha facilitat la connexió entre els continguts curriculars i la realitat de l'alumnat." (Professor)

