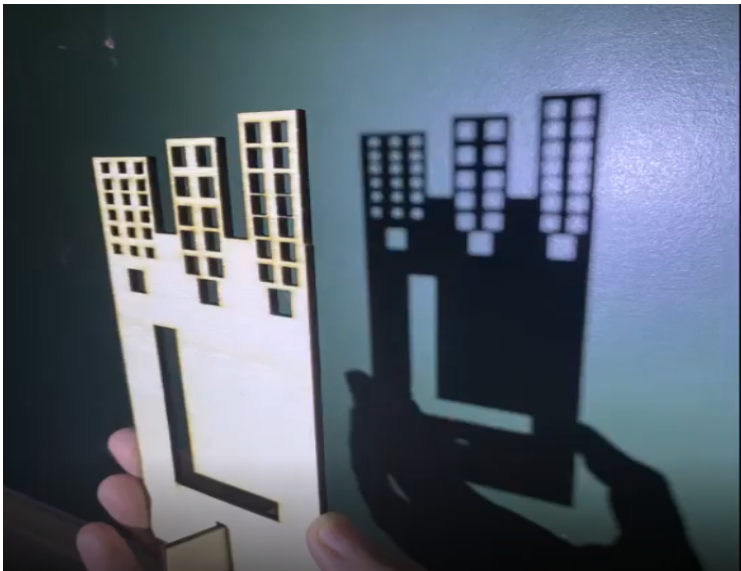




Festival Llum Barcelona, participem?

Escola La Llacuna del Poblenou - Barcelona

escolalallacuna@xtec.cat

Primària 3r Cicle

Tecnologia i Comunicació

Tecnologies Maker

Tall làser

Eines manuals

Durada

entre 10 i 25 hores

Propòsit del projecte

Es pretén que els infants prenguin consciència del treball dels diferents artistes que proposen obres en què la llum es protagonista i que ells a partir dels coneixements adquirits a través d'activitats d'experimentació i indagació, es fomenta que comuniquin, proposin i creïn respostes a les preguntes que sorgeixen i avancin cap a la construcció col·lectiva de prototips d'instal·lacions artístiques. El procés de conversa, prova i revisió afavoreix que se sentin realitzats, incorporin l'emoció en els descobriments i trobin en el projecte una manera significativa de comunicar els aprenentatges.

Pregunta essencial, repte o servei

Quines instal·lacions artístiques creem?

Descripció del projecte

Després de veure The Watching Machine al Teatre Lliure, on la llum era la protagonista, van sorgir-nos preguntes sobre com funciona. El fet d'estar al Poblenou, barri que acull cada any el Festival Llum Barcelona, ens va animar a investigar-ho. Hem preparat activitats perquè els infants experimentin amb la llum, formulin preguntes i explorin com es comporta amb diferents materials, líquids, lents i miralls.

Creació d'obres o productes

Es va decidir crear instal·lacions artístiques com a propostes per participar al Festival Llum Barcelona, aplicant tot allò que han descobert. Poder construir els prototips d'aquestes, un treball fet en grup, els permet repensar, refer algunes de les idees plantejades a partir de la conversa, del fer, del trastejar, incorporant l'emoció en obtenir els resultats esperats. Una forma de comunicar els aprenentatges fets, tot participant en un projecte molt arrelat

al barri...

Reflexió de les persones implicades

L'alumnat va sentir-se protagonista del projecte de barri que cada any converteix els carrers i edificis del Poblenou en un escenari ple de llum i creativitat. Treballar amb la llum i l'electricitat per crear les seves pròpies instal·lacions els va portar a descobrir els reptes de passar de la idea a la realitat. Aquest camí de proves i errors els va obligar a pensar, ajustar els seus plans i buscar solucions noves per superar les dificultats que anaven sorgint. D'aquesta manera, l'aprenentatge es va fer més sòlid,

