



# Femezine

Institut La Sínia - Parets del Vallès

mmar497@xtec.cat

ESO 2n Cicle

Drets humans i equitat

Pau i Democràcia

## Tecnologies Maker

Altres

### Durada

entre 25 i 35 hores

## Propòsit del projecte

Que l'alumnat prengui consciència de l'augment dels moviments i discurs antifeministes i de les desigualtats de gènere i com tot això pot afectar a la seva visió del món, a partir de compartir les seves pròpies vivències i fer una observació crítica del seu entorn. La creixent polarització de l'opinió pública respecte al terme i el moviment feminista s'ha transcrit també al nostre institut. Amb el projecte Femzine volem que l'alumnat trobi un espai controlat on parlar i revisar les seves creixences. Amb la creació d'una Fanzine els donem l'opció d'explorar la seva pròpia visió del feminis...

## Pregunta essencial, repte o servei

Què podem fer perquè tothom sigui feminista?

## Descripció del projecte

A partir de la pregunta inicial els alumnes han explorat els estereotips de gènere, la influència que aquests tenen en com ens relacionem, i sobre la història del feminisme. Per poder difondre les seves reflexions han creat una Fanzine reivindicativa on han quedat reflectides les seves idees. Aquest projecte i el seu producte final ve d'una petició externa del casal jove Cal Jardiner.

## Creació d'obres o productes

A partir de les diferents tasques, reflexions i debats que es duen a terme a l'aula, es fa un recull en una Fanzine. Una Fanzine és una revista sobre una temàtica concreta, elaborada per un aficionat i amb un estil reivindicatiu. En aquest cas, doncs, el producte final és un Fanzine sobre feminisme, on es recullen totes les tasques que han anat fent al llarg del projecte i hi poden posar aportacions addicionals amb total llibertat i des d'una posició creativa.

## Reflexió de les persones implicades

“Crec que encara hi ha molta feina per fer, però aquest projecte dona espai a persones amb inquietuds i obre la porta a normalitzar pensaments dels mateixos adolescents, posar nom a com se senten. El format Fanzine pot fer brillar a tothom, implica moure moltes competències i fomenta la creativitat”. Elisabet Macarrilla, docent “Aquest projecte m’ha servit per adonar-me que com a societat anem cap al darrere, encara queden molts prejudicis i idees preestablertes”. Izan Ríos, alumne 3r ESO



# La Melancòmica