



Evolució festiva de la dona a Reus

Escola Doctor Alberich i Casas - Reus

e3005753@xtec.cat

Primària 2n Cicle

Medi Ambient

Tecnologia i Comunicació

Drets humans i equitat

Tecnologies Maker

Plòter de tall

Eines manuals

Audiovisual

Durada

més de 50 hores

Propòsit del projecte

Que l'alumnat vegi com ha canviat el paper de la dona en la Festa Major i les tradicions de Reus. El fet de treballar-ho serveix perquè els alumnes s'adonin que les festes les fem entre tots i que les coses poden millorar. És important perquè ens ajuda a veure desigualtats que sovint ens han passat desapercebudes en el nostre dia a dia, o bé les hem donat com a normalitzades. El canvi que busquem és que els nostres infants estimin la cultura de la seva ciutat, però al mateix temps siguin actius i s'impliquin per fer unes festes i una societat més justa i de debò per a tothom.

Pregunta essencial, repte o servei

Com evolucionen les tradicions, al llarg del temps, i què ens ensenya això sobre els canvis de la societat?

Descripció del projecte

Aquest projecte apropa l'alumnat a la cultura i festes de Reus des d'una mirada de justícia social, concretament amb perspectiva de gènere i interculturalitat. A través de la línia del temps, imatges i entrevistes personals, els infants investiguen els canvis en la celebració del Carnaval, la Quaresma i la Festa Major. Com a repte real i inclusiu, el producte final consisteix a dissenyar un "espai tranquil" a l'aula amb panells acústics i pictogrames inspirat en els trams de calma del seguici festiu.

Creació d'obres o productes

L'alumnat ha dissenyat i creat: -Pictogrames per al racó de la calma amb una peça de metacril·lat i vinil tallat amb el plòter de tall. -Plafó acústic per evitar reberberacions amb

una placa de suro de mida A3, làmines de goma EVA i embolicat amb paper blanc. -Pilotes antiestrès com les que es fan servir per fer malabars amb globus, farina, arròs i plastilina com a opcions de farcit.

Reflexió de les persones implicades

"Per Carnaval hem tingut una Reina en lloc de de Rei i això no havia vist mai " Alumna "Per estar calmat necessito que hi hagi poc soroll" Alumne "A mi m'agraden els trams de calma del seguici de la Festa Major perquè no m'espanten els petardes ni les gralles" Alumne "M'ha sorprès veure que l'alumnat ha pogut connectar amb la seva calma a partir de la Festa Major de Reus" Mestra



ReusCultura