



# Everest. Repte i respecte!

Escola Marià Fortuny - Reus

icorella@xtec.cat

Primària 2n Cicle

Medi Ambient

## Tecnologies Maker

Tall làser

### Durada

entre 10 i 25 hores

## Propòsit del projecte

Que l'alumnat compregui com es formen les grans muntanyes, com l'Everest, i prengui consciència de l'impacte que l'activitat humana pot tenir en aquests entorns. Mitjançant el repte de planificar una expedició, es convida els alumnes a reflexionar sobre com actuar de manera respectuosa amb el medi, valorant la importància de conservar paisatges únics i fràgils. Aquesta proposta afavoreix el desenvolupament de la responsabilitat individual i col·lectiva, i la connexió amb problemes reals del nostre món, com la degradació dels espais naturals.

## Pregunta essencial, repte o servei

Estem preparats per pujar a l'Everest?

## Descripció del projecte

En aquest projecte, l'alumnat parteix de la curiositat per saber per què l'Everest és tan alt i com es formen les muntanyes. Primer, investiguen el moviment de les plaques tectòniques. A continuació, estudien les condicions que hi ha a l'Everest, com la baixa pressió atmosfèrica i els forts vents (que s'expliquen a partir del moviment de l'aire provocat per diferències de temperatura, a través d'un experiment amb aigua calenta i aigua freda). Durant el projecte, també investiguen el problema de l'impacte que tenen les expedicions i els turistes sobre el paisatge natural de l'Everest.

## Creació d'obres o productes

Per comprendre com el moviment de les plaques tectòniques provoca la formació de muntanyes, vam crear un trencaclosques del mapa mundial de plaques tectòniques tallat amb talladora làser. El disseny es va fer amb el programa Beam Studio. Primer vam gravar, sobre un tauler de DM, una imatge del mapa de les plaques tectòniques basada en el treball de Hasterok, D. (2022), publicat a Phys.org. Tot seguit, vam vectoritzar les plaques i

les vam tallar utilitzant l'opció de tall.

## Reflexió de les persones implicades

Ara sé que a la Terra hi ha plaques tectòniques que estan en constant moviment i entenc com es formen les muntanyes i per què hi ha terratrèmols i tsunamis. Jo penso que si no ets professional no hauries de pujar a l'Everest perquè no és just que els xerpes arriquin la seva vida ni que els portadors vagin tan carregats. L'Everest és una muntanya molt bonica i que estigui plena de brossa em posa trista.



CETV