



# Escriure per aprendre a llegir-se

Institut Barres i Ones - Badalona

cllevat@xtec.cat, mfern462@xtec.cat, msypians@xtec.cat, acorte3@xtec.cat

ESO 1r Cicle

Drets humans i equitat

Pau i Democràcia

## Tecnologies Maker

Impressió 3D

Audiovisual

## Durada

entre 25 i 35 hores

## Propòsit del projecte

Que l'alumnat adquireixi recursos literaris i d'expressió oral per comunicar la pròpia visió sobre una mateixa i l'entorn, fomentant la crítica constructiva i la col·laboració.

## Pregunta essencial, repte o servei

Podem canviar pensaments i actituds a través de la creació poètica? Pot ajudar-nos a reflexionar sobre el que pensem i sentim?

## Descripció del projecte

El nostre itinerari poètic comença amb un taller de Slam Poetry just començar el segon trimestre. Seguim amb la creació de la lletra de diferents raps en català, castellà i anglès. Els millors versos dels raps en català formen un sol rap final de tot 2n d'ESO. En anglès i castellà es treballa un cas d'assetjament escolar des de les perspectives de tots els actors implicats. Es dissenyen i fabriquen uns premis Grammy i uns premis pel taller.

## Creació d'obres o productes

Per una banda, la presentació del producte del taller de Slam Poetry per Sant Jordi. Més endavant, la presentació del rap final en català davant d'una audiència en directe a la Fira dels ODS que es fa anualment amb altres centres de Badalona. Al llarg del trimestre, el producte en anglès i castellà es publica en un vídeo a través de les xarxes socials del centre. I finalment, la fabricació d'un premi Grammy amb la impressora 3D i d'un premi de poesia Slam Poetry amb la talladora-gravadora làser.

## Reflexió de les persones implicades

“Expressar les meves idees en format de rap m’ha ajudat a reflexionar sobre el que pensem i sentim nosaltres i les altres persones”. (alumnat) “L’alumnat ha mostrat força interès en el transcurs del projecte amb la voluntat de participar d’una manera o altra als diferents productes finals que es proposaven. El fet que la proposta comencés amb una entitat externa els resultava molt motivador i van adquirir eines que després es van ampliar a l’aula amb professorat de llengües i música”. (equip docent del projecte).



**CCCB** Centre de Cultura Contemporània de Barcelona



Ajuntament de Badalona

**RICARD TEJADA**  
VIDEO MAKER & PHOTOGRAPHER