

ELS PINGÜINS DE MADAGASCAR

EXTENDED
VERSION



20 DE JUNY DE 2024 A LES 9:00 H

TEATRE DE SANT PERE DE TORELLÓ

UNA
OBRA DE
CREACIÓ
PRÒPIA

PROHIBIDA L'ENTRADA A MAJORS DE 20 ANYS. ES DEMANARÀ DNI A L'ENTRADA

COMUNITAT DE JQUES DE L'INSTITUT ESCOLA JOSEP MARIA HANDRI.

HAHAHA, desmuntant tòpics!

Institut Escola Josep Maria Xandri - Sant Pere de Torelló

a8076984@xtec.cat

ESO 1r Cicle

Tecnologia i Comunicació

Tecnologies Maker

Audiovisual

Durada

entre 10 i 25 hores

Propòsit del projecte

Que l'alumnat identifiqui, analitzi i qüestionari representacions estereotipades presents en diferents missatges audiovisuals per desenvolupar una mirada crítica, respectuosa i compromesa amb la diversitat.

Pregunta essencial, repte o servei

Podem desmuntar tòpics en el cinema amb un toc d'humor?

Descripció del projecte

L'alumnat ha de visionar uns curtmetratges que tracten unes temàtiques socials molt concretes i a partir de preguntes es reflexiona sobre aquests aspectes i aporten les seves opinions i reflexions. A més l'alumnat, de manera col·laborativa, prenent decisions, creen el seu propi curtmetratge escollint quin estereotip volen mostrar per trencar-lo a través de la imatge i l'humor. Amb la finalitat de fer-ne difusió i analitzar què passa a l'escola i a l'entorn amb relació a l'estereotip treball en el curt.

Creació d'obres o productes

L'alumnat crea un guió d'un curtmetratge, amb un context i una història on plasmen les seves reflexions i aprenentatges sobre els estereotips, tot mirant de fer reflexionar al públic. Crea els elements d'atretzo necessaris per al rodatge aprofitant i reacondicionant espais de l'escola i creant decorats amb elements reciclats i existents. Fa el guió tenint el compte el vestuari de pastorets que ja tenim. Grava el curtmetratge, fent servir eines de gravació i edició. També crea el cartell del curtmetratge

Reflexió de les persones implicades

