



# Climatització sostenible a l'escola

Escola La Llacuna del Poblenou - Barcelona

Núria López Nogués

Primària 3r Cicle

Medi Ambient

Tecnologia i Comunicació

## Tecnologies Maker

Plòter de tall

Eines manuals

Audiovisual

## Durada

més de 50 hores

## Propòsit del projecte

Que els infants prenguin consciència dels avantatges i desavantatges de la despesa energètica que genera la nova instal·lació a l'escola, per climatitzar-la i per generar electricitat. Que comprenguin críticament que hi ha un malbaratament energètic si no hi ha un bon ús. Per tant, hauran de prendre accions per reduir aquest malbaratament ja sigui comunicar-ho a la resta de companys i companyes com pensant fórmules que mantinguin l'aire fred i calent. Així se sentiran apoderats per influir canvis en l'ús i mantenir les condicions més idònies.

## Pregunta essencial, repte o servei

Com podem reduir el malbaratament energètic de l'escola?

## Descripció del projecte

Quan es va observar la instal·lació que s'estava posant a l'escola, l'alumnat es va preguntar si per climatitzar i renovar l'aire de l'escola, les fonts d'energia que s'utilitzen (panells solars i crema de residus), són bones pel medi ambient. Per tant, es va indagar sobre les propietats de l'aire i de l'aigua, el seu refredament i escalfament, el circuit elèctric, els pros i contres de les energies renovables..., i fins a quin punt es compleix el model d'economia circular (UE).

## Creació d'obres o productes

L'alumnat ha escollit en quins tres objectius volen incidir per l'estalvi: llums apagades si l'aula està buida, finestres tancades perquè es mantingui l'aire fred o calent a l'aula i

apagar ordinadors quan se'n van de l'escola. A partir d'aquests, han generat un conte "L'Oriol i el malbaratament energètic" (per alumnat d'13 a 2n) i un joc de cartes "Malbaratament" (per alumnat de 3r a 6è), perquè la comunitat de l'escola prengui consciència de l'estalvi energètic.

## Reflexió de les persones implicades

Quan entre tots i totes vam decidir quins eren els objectius que volíem que els nostres companys i companyes de l'escola prenguessin consciència, va ser divertit dissenyar tant el joc de cartes (basat en el joc del Virus), com un conte amb una estructura molt repetitiva que ajudés els petits a entendre'l. A més, ens ha permès amb el plòter de tall crear un material homogeni i durador amb formes complicades de retallar. Quan hem provat el joc, ens hem divertit compartint-lo i comprovant que la feina ha funcionat i e

