



Alguns manen... i la majoria callen

Institut Escola Rec Comtal - Barcelona

aserr112@xtec.cat

ESO 2n Cicle

Pau i Democràcia

Tecnologies Maker

Eines manuals

Durada

entre 10 i 25 hores

Propòsit del projecte

Que l'alumnat identifiqui com s'estructuren i es legitimen les desigualtats socials i les relacions de poder, prenent consciència de com la por o la recerca de seguretat col·lectiva poden fer acceptar sistemes injustos, per tal de desenvolupar un pensament crític i compromès envers l'equitat i els drets humans en la societat actual.

Pregunta essencial, repte o servei

Per què una societat accepta que no tothom tingui el mateix poder?

Descripció del projecte

Aquesta Situació d'Aprenentatge té com a finalitat que l'alumnat compregui la configuració i consolidació del sistema feudal entre l'Alta i la Plena Edat Mitjana, analitzant els canvis polítics, socials i econòmics derivats de la desintegració del món romà. Mitjançant la construcció progressiva d'un mural històric, es promou el desenvolupament del pensament històric, la identificació de canvis i continuïtats i la interpretació de les relacions de poder i dependència pròpies de la societat estamental. La proposta fomenta la reflexió crítica sobre desigualtat i organització social.

Creació d'obres o productes

L'alumnat afronta el repte d'analitzar com una societat s'organitza després de la desintegració d'un poder central i per què accepta estructures jeràrquiques desiguals com el feudalisme. A partir de la construcció progressiva d'un mural i el diàleg entre les dues classes, haurà d'interpretar les relacions de poder, dependència i treball que configuren la societat estamental de l'Alta i la Plena Edat Mitjana. El desafiament implica comprendre que l'estabilitat d'un sistema no garanteix la igualtat, promovent una lectura crítica per explicar com es legitimen les desigualtats.

Reflexió de les persones implicades

"El projecte ens ha obligat a sortir del lloc habitual. Hem descobert que la història es representa, es discuteix i es construeix amb altres. Alguns hem trobat veu on abans hi havia silenci." (Alumnat) "Entre castells, pagesos i esglésies hem acabat parlant de nosaltres mateixos i del món que habitem avui. El mural és una memòria col·lectiva de preguntes sobre desigualtat i comunitat." (Equip docent)

