

45 REVOLUCIONS PER MINUT



45 revolucions per minut

Escola Sant Jordi - Vilanova i la Geltrú

a8061041@xtec.cat fmarti58@xtec.cat

Primària 3r Cicle

Drets humans i equitat

Pau i Democràcia

Tecnologies Maker

Eines manuals

Altres

Durada

més de 50 hores

Propòsit del projecte

Que l'alumnat desenvolupi un profund esperit crític davant les injustícies socials actuals i passades mitjançant la investigació activa dels mecanismes de poder polític i econòmic, cooperant activament en la producció integral d'una obra de teatre musical col·laborativa i un producte maker artesanal amb la finalitat de sensibilitzar la comunitat de l'entorn, finançar de forma equitativa el seu viatge de final de curs i madurar en valors com l'empatia, la responsabilitat compartida, la cohesió social i l'organització col·lectiva.

Pregunta essencial, repte o servei

Com s'ho fan els poderosos per tenir cada vegada més poder?

Descripció del projecte

L'alumnat de sisè s'organitza com una productora per crear l'obra musical original "45 Revolucions per minut". El procés neix de la necessitat de finançar de manera cooperativa el viatge de final de curs i d'investigar críticament les estructures de poder. Els infants indaguen en fets històrics, analitzen desigualtats reals, prenen decisions organitzatives i aprenen expressió corporal, prosòdia, expressió escrita, llenguatge publicitari i matemàtiques financeres aplicades al control del pressupost. El projecte culmina amb quatre representacions obertes.

Creació d'obres o productes

El producte principal és la posada en escena professional de quatre passis d'una obra de teatre musical que fusiona interpretació, cant i expressió corporal crítica. Com a repte maker vinculat, l'alumnat conceptualitza, dissenya i fabrica en una línia de producció artesanal 1.000 mocadors corporatius mitjançant la tècnica de la serigrafia manual

utilitzant eines pròpies de taller. Tot el procés de creació de l'escenografia, l'attrezzo i el marxandatge ha requerit el disseny plàstic, l'ús d'eines manuals i una organització estricta lligada al repte social.

Reflexió de les persones implicades

El projecte teatral de sisè és una experiència transformadora individual i col·lectiva. El feedback de les famílies, dels propis infants i del públic ha estat molt positiu. Tenim força evidències d'aprenentatge profund i perdurable en diferents àrees d'aprenentatge implicades en el projecte.

